

ГОЛУБОЙ ВАГОН

(Песня)

Тональность: **Ми-минор**, (тоника **Em**)

Автор слов – **А. Тимофеевский**

Автор музыки – **В. Шаинский**



Вступление:

Em **Am**

1. **Me**дленно минуты уплыва**ю**т вдаль,
D **G-H7**

Встречи с ними ты уже не жд**и**.

Em **Am**

И хотя нам прошлое немно**го** жаль,

Em **H7** **Em**

Лучшее, **кон**ечно, **впе**реди.

Припев:

Em **Am** **H7** **Em**

Скатертью, **ска**тертью да**ль**ний путь **сте**лется,

Em **Am** **H7** **Em-H7**

И **у**пирается **пря**мо в небоск**ло**н.

Em **Am** **H7** **Em**

Каждому, **ка**ждому в **луч**шее **ве**рится...

Em **Am** **H7** **Em**

Катится, **ка**тится **го**лубой вагон.

2 **Мо**жет мы обидели ко**г**о-то зря,

Календарь закроет старый **ли**ст.

К **но**вым приключениям **спе**шим, друз**ья**...

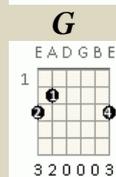
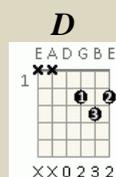
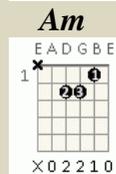
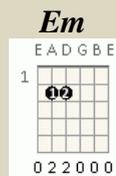
Эй, прибавь-ка **хо**ду, машин**ис**т!

3. **Го**лубой вагон бежит, **ка**чается,

Скорый поезд набирает **хо**д...

Ах, зачем же этот день **кон**чается,

Пусть бы он **тя**нул**ся** целый **го**д!



Параллельные приёмы игры:

«Шипки однократные», «Шипки троекратные», «Хулиган» (все виды), «Шансон» (варианты), «Ровный» (все виды), «Дворовый» (все виды), «Горка» (простая), «Стаккатный» (только на баррэ), «Джазовый», «Колокольчик», «Лезгинка»